

Kergoat. Clarisse Lavanant et Kan an Nevet en concert

🕒 Publié le 02 septembre 2019 à 16h58

🗨️ VOIR LES COMMENTAIRES



Clarisse Lavanant et la chorale « Kan an Nevet ».

Dimanche, la chapelle Notre-Dame-de-Kergoat en Quéménéven a accueilli la chorale Kan an Nevet, de Plogonnec, puis Clarisse Lavanant, en seconde partie de concert. Pour Jean-Yves Le Page, président de l'association Evit buez ar chapel Kergoat, qui a reçu les artistes, il est important d'ouvrir la chapelle au public

La chorale Kan an Nevet, composée de 35 choristes et dirigée par Henri Direr, a chanté « Elle est fragile l'âme des îles », de Maxime Piolot et Max Quefféléant, « Je vole », de Michel Sardou, des chansons de Bourvil ou de Françoise Hardy : un répertoire varié qui a conquis les 200 spectateurs.

Sincérité et fraîcheur

C'est avec une pointe d'humour que Clarisse Lavanant a rappelé, s'adressant au public, qu'elle était déjà venue à Kergoat : « Vous étiez là il y a huit ans ? Vous n'avez pas changé ». Puis, a cappella et avec une énergie vocale sublimée par l'acoustique de la chapelle, l'auteure-compositrice-interprète a présenté avec émotion et complicité des titres issus de ces derniers albums « Harmonie » et « Kantikou Breizh », certains composés par Glenmor, poète de la langue bretonne, d'autres de sa composition.

Extrêmement communicatif, ce spectacle a fait participer tout un public conquis par cette belle voix pleine de sincérité et de fraîcheur, en particulier lorsque l'artiste a interprété les chants ancestraux et religieux de sa terre natale.

Une interprétation commune avec la chorale Kan an Nevet a mis fin à cette soirée.